

## "Frammenti", le piccole imperfezioni che danno gusto alla vita. Al Lanteri

Author : Redazione

Date : 12 dicembre 2014



Mercoledì 17 dicembre alle 19:00 la **Redrum del Cinema Caffè Lanteri** ospiterà la presentazione del libro "*Frammenti. Fermi-immagine di piccole imperfezioni quotidiane*", un'antologia di racconti scritti da Fabrizio Bartelloni.

A dispetto della sua ingiusta fama di teorico del pessimismo, Giacomo Leopardi scrive nel suo Zibaldone che il vino "dà esattezza di ragionamento anche lunghissimo e induzioni successive moltissime, senza stancarsi, facilità di vedere i più lontani e sfuggevoli rapporti, e di passare rapidamente dall'uno all'altro senza perderne il filo", consacrando così un legame che trova echi e richiami in tutta la storia della letteratura e dell'arte in generale, dall'*Odissea* ai *Carmina Burana*, dal *Don Giovanni* Mozartiano ("*Vivan le femmine! Viva il buon vino! Sostegno e gloria d'umanità!*") alla "*Cavalleria rusticana*" di Mascagni, dalle liriche di Baudelaire alla prosa "sporca" di Bukowsky.

Senza la pretesa d'emulare tali insigni maestri, ma con il piacere di rendere omaggio a una *liason* ormai secolare, il Cinema Caffè Lanteri ospiterà mercoledì 17 dicembre un nuovo incontro tra vino e letteratura, offrendo lo spazio della sua Redrum all'evento "*Frammenti di vite. Sorsi, parole, esistenze*", in cui la presentazione dell'antologia di racconti "*Frammenti. Fermi-immagine di piccole imperfezioni quotidiane*", scritta dall'autore pisano Fabrizio Bartelloni e appena pubblicata dall'editore romano Ensemble, conviverà con una degustazione, guidata dai sommelier **Simone Cantoni e Marco Chetoni**, di tre declinazioni del Vermentino: quello sardo (Vermentino di Gallura DOCG superiore Canayli, Cantina di Gallura), quello ligure (Vermentino Colli di Luni DOC Lunae, Bosoni) e quello toscano (Vermentino Bolgheri DOC, Guado al Tasso).

Dalle 19,00 in poi sarà dunque possibile riempire i calici e lasciarsi trasportare in un viaggio tra profumi e parole, tra aromi e parabole, in cui le mille storie raccolte e raccontate da un bicchiere di vino, quelle di chi lo fa così come quelle di chi lo assaggia, si confronteranno e mescoleranno con quelle narrate e nascoste nelle pagine di un libro, patrimonio tanto dell'autore quanto dei suoi lettori, in un dialogo fra mondi distanti all'apparenza e invece legati da un invisibile, ma non per questo meno solido e resistente, cordone ombelicale.

La partecipazione alla presentazione è gratuita.